

Themenpools Bildnerische Werkstatt

Mag. Nathalie Gantner

Voraussetzung:

Voraussetzung für das Antreten zur mündlichen Matura im Fach Bildnerische Werkstatt sind **die gesamten Werke von der 5. bis zur 8. Klasse**. Sie dienen zur Dokumentation der 4 Jahre Oberstufe. Außerdem sind sie ein Teil der kompetenzorientierten Fragestellung. Ein Nachreichen der Arbeiten und Erstellen der Werke außerhalb des Unterrichts ist im Fach Bildnerische Werkstatt nicht möglich.

Alle praktischen Arbeiten von der 5. bis zur 8. Klassen werden in einer großen Mappe präsentiert.

Sämtliche Skizzen (Skizzenbuch) und Entwürfe werden in einer A4 Mappe präsentiert

- | |
|---|
| 1. Die Malerei des Expressionismus: Der blaue Reiter |
| 2. Konzeptkunst: Ai Wie Wei |
| 3. Fotografie als Ausgangspunkt in der zeitgenössischen Malerei |
| 4. Darstellung der Zeiterfahrung in der Gegenwartskunst |
| 5. Werbung: Werbebilder und ihre Herkunft aus der Kunstgeschichte |
| 6. Aktionskunst: Aktionen als visuelle Zeichen gesellschaftlicher Veränderung |
| 7. Monumente des römischen Imperiums: Der Reiter auf dem Kapitol |
| 8. Mode: Kleidersprache, Beispiele aus der Geschichte der Mode |
| 9. Jugendstil: Klimt, Schiele, Kokoschka |
| 10. Design: Bildsprache und Design |
| 11. Farbe: Farbsymbolik |
| 12. Realismus und neue Sachlichkeit |